

Дом на набережной

Здравствуйте. В Москву наконец пришла зима. Мороз и ветер, но “Москва по алфавиту” зимы не боится. Мы продолжаем наш проект. Сегодня у нас буква “Д”.

Буква “Д” – Дом на набережной. Вот он – большой, серый и некрасивый. Этот дом действительно некрасивый, но очень интересный. У него интересная история, там жили интересные люди, поэтому мы решили вам о нём рассказать.

Дом называется «Дом на набережной». Почему? Потому что вот Москва-река, а рядом с Москвой-рекой – набережная. Дом стоит на острове очень близко от Кремля. Посмотрите, Кремль рядом, через мост. Первые жители этого дома – это были партийные работники, партийные лидеры. Они работали в Кремле, а жили они через Москва-реку в своей квартире здесь, и на работу они ходили прямо в Кремль, очень близко и удобно.

Дом был построен в 1932 году. Это стиль конструктивизм. Основные принципы стиля конструктивизм – простота, функциональность и удобство. Этот дом стал простым и очень функциональным.

В начале 30-х годов жизнь в Советском Союзе и даже в Москве была очень трудная, тяжёлая и бедная. Поэтому было очень важно показать советским людям, что в будущем – при социализме, при коммунизме – люди будут жить совершенно по-другому. Этот дом показывал, какая будет замечательная жизнь. В этом доме в то время, в начале 30-х годов, была горячая вода, был телефон. У людей были отдельные квартиры, где уже стояла мебель. В их дворе были прекрасные фонтаны, а в их доме был и магазин продуктов, была столовая, где они могли обедать и ужинать. У них был свой кинотеатр, и у них был театр, который до сих пор работает. А для женщин было очень важно своих детей отвести в детский сад, который тоже был в этом доме.

В этом доме жили разные люди. Здесь жили не только известные партийные деятели, дети Иосифа Сталина, но здесь жили очень известные в 30-е годы люди. Это, например, лётчик Чкалов, известный в то время. Это человек, музыку которого мы и сегодня слышим, его фамилия Александров. Он был дирижёром и композитором, и он написал музыку к гимну Советского Союза. Здесь жили писатели, художники, военачальники, маршалы, адмиралы – много известных людей. И в их числе здесь жил известный шахтёр Стаханов. После того как он очень много работал, появилось слово “стахановец”. И слово это вошло

не только в русский язык, а даже в итальянский, и оно там существует до сих пор, слово stacanovista – это человек, который очень много работает.

Это дом — идеал советского счастливого будущего, это дом — история нашей страны. Наша история коснулась и этого дома, потому что очень многие люди, партийные руководители в 30-е годы – время репрессий – были арестованы прямо в своей квартире.

В этом доме жили известные люди, как я сказала, и в этом доме люди продолжают жить и сегодня. Здесь есть очень интересный музей, где можно услышать об истории этого дома. Этот дом очень популярный среди москвичей, потому что это самый центр Москвы.