

Кремль

У меня в Москвѣ — куполá горят,
У меня в Москвѣ — колоколá звонят,
И гробни́цы, в ряд, у меня сто́ят,
В них царíцы спят, и царí.

И не зна́ешь ты, что зарѣй в Кремлѣ
Лѣгче ды́шится — чем на всей землѣ!
И не зна́ешь ты, что зарѣй в Кремлѣ
Я молю́сь тебѣ — до зарí.

Когда́ меня́ до́лго нет в Москвѣ и я возвраща́юсь сюда́ по́сле отъѣзда, и вдруг неожíданно ви́жу панора́му Москóвского Кремл́я (вы ви́дите её за мной), как горят там куполá москóвских собóров, я срáзу вспомина́ю э́ти извѣстные стрóчки стихотворѣния выдаю́щейся рúсской поэтѣссы XX вѣка Мари́ны Ива́новны Цвета́евой, кото́рая родила́сь в Москвѣ, была́ москв́ичкой и всегда́ о́чень трѣпетно относíлась к своему́ родно́му го́роду.

Как вы по́няли, наш проѣ́кт “Москва́ по алфавíту” добра́лся наконец до б́уквы К. С б́уквой К у нас проблем не́ было, потому́ что прѣ́жде всего́ К – э́то Кремль и Кра́сная плóщадь.

Мы вы́брали э́то ме́сто на на́бережной Москв́ы-реки́, где о́чень хоро́шо ви́дно, какíе дворцы́ и собóры нахо́дятся на террито́рии Москóвского Кремл́я. В стиха́х Мари́ны Цвета́евой, кото́рые я чита́ла, бы́ли стрóчки о том, что царí и царíцы спят, то есть похоро́нены в одно́м из собóров Кремл́я. И вот сейча́с э́тот собóр слѣва вы хоро́шо ви́дите. А ря́дом с ним собóр с больш́ими куполáми, золот́ыми, кото́рые горят на со́лнце, – э́то собóр середíны пятна́дцатого вѣка, собóр Успенский, са́мый ва́жный собóр для Кремл́я и для рúсской истóрии, потому́ что ка́ждый москóвский царь, имперáтор короновáлся (становíлся царѣм, имперáтором) íменно в э́том собóре.

Ещё́ интерѣсный дворе́ц – вот э́тот дворе́ц слѣва. Э́то Большо́й Кремлѣвский дворе́ц. Его́ постро́или в середíне XIX вѣка. Э́то была́ то́же резиден́ция москóвских царѣй, москóвских* имперáторов, и онí

*correction – россíйских

там жили, принимали иностранных послов, устраивали приёмы. И эта традиция была продолжена в советское время. В Большом Кремлёвском дворце жили Ленин и правительство большевиков, когда они переехали из Петербурга в 1918-ом году. И потом там была квартира и кабинет Сталина. Легенда рассказывает, что окно Сталина светилось всю ночь, когда он думал о благе своего народа и сидел до утра и работал в своём кабинете.

Вот отсюда очень хорошо видно, что Кремль представляет из себя остров. С той стороны была река и с той стороны была река, а внизу Москва-река. Кремль стоит на холме, который называется Боровицкий холм. “Боровицкий” это значит, что раньше там был очень большой густой лес, который называется “бор”. И вот эта территория очень давно была заселена людьми. Археологи находят там объекты и вещи, которые датируются VIII (восьмым) веком нашей эры, то есть даже в VIII веке здесь уже жили люди. Потом в летописи указано, что на Боровицком холме была построена первая крепость, потому что Кремль это крепость. И конечно, первая крепость была деревянная, потому что вокруг был лес. Потом в середине XIV-го века, чтобы крепость была более эффективной, более функциональной, её построили из белого камня, который привозили из Подмоскovie, везти было недалеко. Это были белые блоки, поэтому в летописи Москву называют белокаменной. И только вот эти красные стены, красные башни были построены в конце XV – начале XVI века, и они уже построены из кирпича. Технология иностранная. Любим мы Италию уже очень давно. Первые строители, приглашённые царём Иваном III, были итальянцы. Хорошо они в то время строили крепости. И вот итальянцы предложили построить – и построили – такие очень функциональные стены.

В Кремле двадцать башен. Эти башни сохранились до наших дней, и каждая из них имеет свою историю, каждая из них имеет своё имя. В числе легенд, которые существуют вокруг Кремля, есть такая легенда, что из каждой башни существует подземный ход. В общем, вполне можно предположить, что это правда, потому что, вы видите, башни стоят на берегу реки и подземный ход вёл к реке. Некоторые башни, которые с другой стороны, – они вели через площадь, они вели в город. На случай если здесь появятся враги, а они появлялись здесь, то чтобы горожане могли доставить себе еду, воду и так далее. В числе других легенд, которые бытуют о Кремле в Москве, это легенда, что там есть

свои привидения. Конечно, царь, который известен всем, Иван Грозный. Он жил в Кремле, поэтому привидение Ивана Грозного регулярно является. Например, сохранились свидетельства в письме последнего царя Николая II, что, когда он приехал сюда на коронацию в Московский Кремль в Успенский собор, накануне коронации он и его будущая жена видели призрак ужасного Ивана Грозного. Другой призрак, которого видят на территории Кремля, это призрак Владимира Ильича Ленина. По легенде, Ленин достаточно регулярно навещает свой кабинет. Наверное, он наблюдает, а хорошо ли управляет современной Россией сегодняшний президент Владимир Путин. Ему, я думаю, это очень интересно.

Кремль был всегда политическим центром страны, и сегодня он продолжает оставаться политическим центром. Сегодня это резиденция президента России. И президент России в Кремле, во дворцах Кремля, которых осталось четыре, принимает иностранные делегации, принимает важных гостей в красивых старых залах. Но наряду с тем, что это политический центр, Кремль сегодня является очень крупным историко-культурным комплексом. Кремль находится под охраной как культурный объект ЮНЕСКО. На территории Кремля существуют музеи, существуют старые храмы и старые соборы, как вы уже видели, и туда можно купить билет, пройти, это всё посмотреть. Очень красивая сама территория Кремля. Это большой парк, поэтому там просто красиво погулять, посмотреть на объекты, которые являются национальным достоянием России.