

Нескúчный сад

Здрáвствуйте. Наверное, вы уже устáли от обилия информации, с котóрой вы познакóмились, когда смотрéли нáши вíдео на бúкву “К”, “Л”, “М”. Поэто́му сего́дня, когда мы дошли́ до бúквы “Н”, мы реши́ли дать вам немно́жко отдохну́ть и самíм отдохну́ть то́же. Поэто́му мы пришл́и сюда́, в это́т прекра́сный парк на бúкву “Н”. Он назывáется Нескúчный сад. Нескúчный сад – это одíн из са́мых ста́рых па́рков Москв́ы и о́чень популярный парк Москв́ы. В Нескúчном саду́ есть романти́ческие доро́жки, аллеи, мо́стики и бесéдки. Лúди лúбят здесь гуля́ть в лю́боме вре́мя го́да.

Парк образовáлся в XVIII ве́ке, а неда́вно, не́сколько лет наза́д, здесь был сде́лан огро́мный ремо́нт, и поэто́му парк, коне́чно, ста́рый, но одновреме́нно у него́ появилóсь но́вое лицó.

Ме́сто, куда́ мы пришл́и сего́дня, всегда́ бы́ло о́чень краси́вое ме́сто в Москв́е. А е́сли говорíть точнее, то в XVIII ве́ке, коне́чно, это́ была́ не Москв́а, это́ не́ был го́род, это́ бы́ло Подмоскóвье. И старíнные рúсские аристократи́ческие се́мьи, о́чень бога́тые, ста́ли покупáть здесь зéмли и стро́ить себе́ уса́дбы. Уса́дба представля́ла собо́й це́лое хозяй́ство, большúю террито́рию, где стро́или гла́вный дом и, коне́чно, прекра́сный парк вокрúг по европе́йской мо́де тогó вре́мени. Парк назывáлся в то вре́мя “регуля́рный”. Регуля́рный парк, и́ли францу́зский парк, – это́ парк, котóрый придúмал диза́йнер. Здесь должны́ быть краси́вые и пра́вильные геометри́ческие фо́рмы. Прямы́е ли́нии, клúмбы с цвета́ми то́же пра́вильной фо́рмы. Должна́ быть вода́, фонта́ны и́ли специа́льные кана́лы, то́же ро́вные.

Мы пришл́и в ту часть па́рка, котóрая ра́ньше была́ уса́дбой, и́ли и́мением, князе́й Трубецкíх. Трубецкíм принадлежа́ла са́мая большáя часть па́рка. Фа́милia Трубецкíх была́ о́чень извэ́стна, потому́ что это́ была́ се́мья аристократи́ческая и о́чень бога́тая. Конече́но, по тради́циям тогó вре́мени должны́ быть в па́рке краси́вом хоро́шие ста́туи. И Трубецкíе не жалéли де́нег, покупáли э́ти ста́туи в Ита́лии и во Фра́нции. И вот за мной вы ви́дите одну́ из восемна́дцати ста́туй, котóрая украша́ла и́мение Трубецкíх. Ста́туя о́чень краси́вая, романти́ческая. В реáльной жи́зни всё бы́ло не так романти́чно, потому́ что в нача́ле XIX ве́ка се́мья Трубецкíх испыты́вала материáльные трудно́сти. Корóче говоря́, де́нег у них не́ было. И тогда́ одíн из сынове́й кня́зя Трубецкóго подúмал, что е́сли у них тако́й огро́мный прекра́сный парк для одно́й се́мьи, то почему́ бы не сде́лать на э́том де́ньги. И он предлож́ил откры́ть для широ́кой пúблики, люде́й незна́тных и не аристокра́тов возмо́жность посетíть это́т парк в вече́рное вре́мя. Ну́жно бы́ло то́лько купíть билéт и запла́тить за это́т билéт одíн рубль.

Что такое был один рубль в то время? На один рубль обычный человек мог прийти с дамой вечером в парк, поужинать с бокалом шампанского, пройти со своей дамой по красивым аллеям парка, которые были освещены лампами (а это тоже были деньги!), и потом послушать оркестры, которые были спрятаны в разных частях парка, и немножко потанцевать. Посещение парка стало очень популярным среди москвичей. И после этого парка и дали название "Нескучный сад", потому что здесь было не то что не скучно, а очень даже весело.

В числе других владельцев имений, которые располагались здесь, в Нескучном саду, был Прокóпий Демíдов. Человек из семьи Демíдовых, не аристократ, но человек невероятно богатый. Его предок, его дедушка, поднялся и сделал очень большую карьеру при Петре Первом в начале XVIII века. У Демíдовых были заводы на Урале, и поэтому деньги были огромные, заводы делали государственные заказы. Прокóпий Демíдов был наследником. Он не очень любил заводы, он не очень любил заниматься бизнесом. Он был человеком, который любил очень природу. Он любил цветы, любил птиц, поэтому он сделал совершенно замечательный у себя сад, для которого цветы и деревья он тоже выписывал из Европы. Он увлекался пчеловодством, у него стояли клетки с птицами. Короче, Демíдов был очень увлеченным человеком. И он собрал коллекцию растений, которую потом он передал Московскому университету.

Про Демíдова говорили, что он человек со странностями, что он чудак. Ну, человек с большими деньгами, он всегда немножко со странностями. А Демíдов ещё был ботаник, поэтому, как я сказала, очень любил всякие цветочки и растения. Поэтому ему очень не нравилось, когда он приглашал к себе гостей, что гости приходили и срывали тихо цветочки. Поэтому Демíдов придумал интересную вещь, опять-таки в стиле регулярного парка. Он заказал статуи и поставил эти статуи, а вместе со статуями он ставил живых людей. Эти живые люди стояли тоже, как статуи, неподвижно. Однако когда они видели, что кто-то хочет сорвать цветочек, они говорили: "Нельзя срывать цветки в саду у Демíдова!".

Слухи о том, что у Демíдова в его Нескучном саду в Подмоскóвье есть говорящие статуи, разнеслись по всей Москвe, и поэтому к Демíдову поехало ещё больше гостей.

Владельцы усадеб этого парка строили себе здесь дома, где они жили. Немного сохранилось, к сожалению, примеров таких домов. Обратите внимание, это симпатичный домик, где сейчас находится библиотека, – это типичный пример русского классицизма.

Перенесёмся теперь в другую эпоху, в советское время. В советское время был здесь устроен народный парк, который потом получил название Парк культуры имени Горького. Нескучный сад стал одной из самых больших и лучших частей этого советского любимого парка. И парк украсили

скульптурами советскими. Вы видите надо мной прекрасную скульптуру девушки, которая должна прыгнуть прямо в воды Москвы-реки. И с двух сторон фонтана тоже скульптуры советского времени: мальчишки-пионеры, которые держат в руках рыбу, которую они только что поймали.

Прекрасная набережная вдоль Москвы-реки – такая широкая, такая красивая. Как вы видите, люди гуляют с огромным удовольствием и отдыхают здесь в любые дни. Особенно в такой прекрасный осенний день, как сегодня.

У парка “Нескучный сад” было, можно сказать, несколько жизней. Была жизнь аристократическая, романтического парка. Потом была жизнь в советское время как части Парка культуры имени Горького. А недавно совсем, 5 лет назад, у парка открылось новое дыхание, появилась новая жизнь, парк стал современным. Здесь можно взять в аренду велосипеды и кататься на велосипедах. Здесь можно заниматься спортом, здесь можно перекусить. И здесь открыли совсем недавно такое место, которое назвали “Рабочая станция”. Вы можете здесь поработать, здесь есть капсульный отель, где можно переночевать и отдохнуть. Это совершенно новое, что пришло в Парк Горького буквально за последние два-три года. Открыли в большом количестве площадки для детей. Поэтому люди сюда приходят с удовольствием семьями гулять, кормить белок и заниматься детьми.

Надеюсь, что вам было интересно погулять с нами по аллеям старого и нового Нескучного сада и что вам было здесь совсем не скучно.